

# Buzum! apresenta espetáculo *Intolerância*

*Voltado ao público adolescente, teatro de bonecos é apresentado dentro de ônibus*

Voltado ao público adolescente, o BuZum! apresenta o espetáculo *Intolerância*. Com direção de Wanderley Piras, montagem concebida por Mar Gutierrez e roteiro de Miguel Vellinho, a Cia amplia sua atuação para os adolescentes com um dos temas mais atuais: o *bullying* no ambiente escolar.

Com material pedagógico desenvolvido especialmente para a peça, o Buzum! leva para o público juvenil uma das questões mais discutidas na atualidade, a intolerância no ambiente escolar, e levanta questões que dizem respeito aos preconceitos, agressões e violências psicológicas e físicas que têm se tornado rotineiros na vida dos jovens.

‘A peça trata da questão de maneira delicada, poética e profunda’, conta Miguel Vellinho, criador do espetáculo. Três personagens, uma mochila, um caderno e uma camiseta contam a história de agressão de sua dona, uma menina comum que sofre *bullying* na escola. Uma história que não mostra o agressor e a vítima de uma forma julgadora, mas o quanto essas atitudes podem influenciar o comportamento dos jovens.

Com uma abordagem leve e didática, o espetáculo revela que é possível conviver de forma harmoniosa, mesmo em meio a tantas diferenças.

## **Educação**

Quando o BuZum! estaciona em frente a uma escola ou instituição, as peças em cartaz levam também ensinamentos que podem ser utilizados pelos professores. Para isso, foi desenvolvido pelo BuZum!, em parceria com o Instituto Saberes, o Livro do Professor, um material pedagógico entregue a cada professor após assistirem aos espetáculos. ‘São muitos os temas que podem ser trabalhados nas aulas de história, geografia, português, matemática’, conta Mari Gutierrez. Com o apoio do material pedagógico, os professores conseguem relacionar o assunto abordado na peça à matéria lecionada em sala de aula, expandindo, assim, os conhecimentos do aluno. O objetivo é instigar a curiosidade das crianças antes mesmo das apresentações e mantê-la após a passagem do BuZum!. Por meio de intertextualidade, charadas, brincadeiras, curiosidades e dicas literárias, os alunos aprendem de forma leve e didática sobre diferentes temas.

## **Repertório**

A companhia tem **oito espetáculos em repertório**, sendo **sete peças para crianças**: *Darwin BR*; sobre a passagem do naturalista inglês Charles Darwin pelo Brasil; *Filhotes do Brasil*, obra ambientada na Amazônia que trata da relação entre pais e filhos; *Mundo Português*, uma bem humorada viagem pelo universo da língua portuguesa pela Ásia, África e América do Sul; *O Mundo é uma Bola*, espetáculo criado às vésperas da Copa do Mundo que conta a história do futebol desde sua criação; *13 Gotas*, sobre um dos principais temas da atualidade: a importância da água; e *Máquinas*, sobre a história dos meios de transporte. O BuZum! também tem um espetáculo para adolescentes chamado *Intolerância*, que levanta questões sobre preconceitos no ambiente escolar, que têm se tornado rotineiros no cotidiano dos jovens. Em 2015, a companhia estreou o espetáculo *Energia*, sobre as diferentes fontes de energia.

### **BuZum! em 5 anos**

Em 2015, a companhia de teatro itinerante completou **cinco anos** com números expressivos: foram cerca de **seis mil apresentações** para **300 mil espectadores** de **900 escolas públicas**, em **250 cidades** dos estados de São Paulo, Rio de Janeiro, Paraná, Bahia, Minas Gerais, Maranhão, Espírito Santo e Rio Grande do Sul.

Adaptado em um ônibus que se transforma em sala de teatro, o BuZum! é equipado com palco, iluminação, ar condicionado e espaço para a plateia com capacidade para receber até 50 espectadores por sessão. O grupo recebeu o prêmio de Melhor Produção e Melhor Autor de Texto Original no 1º Prêmio São Paulo de Incentivo ao Teatro Infantil e Jovem (ex-Prêmio Fems), em 2014.

### **Ficha Técnica Intolerância**

**Este espetáculo estreou em 2013 na cidade de Mogi Mirim, em São Paulo, e conta com mais de 591 apresentações para 27 mil crianças em 30 cidades do país.**

**Concepção\_** Beto Andreetta e Mari Gutierrez

**Texto\_** Miguel Vellinho.

**Direção\_** Wanderley Piras

**Elenco\_** Ana Elisa Mattos, Caio Zanuto, Daiane Baumgartner, Débora Sanders, Dinho Weller, Fábio de Sousa, Jonatã Puente e Nilton Marques

**Trilha Sonora\_** César Maluf

**Criação e confecção de bonecos\_** Julio Djoscar

**Cenografia\_** Beto Andreetta e Mariane Gutierrez

**Direção de produção\_** Mari Gutierrez

**Coordenação de produção\_** Aldo Andreetta

**Produção executiva\_** Elaine Esteves e Fabíola Gonçalves

**Produção de campo\_** Thiago Catelani

**Produção de campo\_** Leonardo Brandão e Thiago Catelani

**Design gráfico\_** Sato do Brasil > casadalapa

**Vídeo\_** Zeca Caldeira, Marcio Werneck, Willem Dias, Atila Fragozo, Julio Dojcsar, Sato do Brasil >casadalapa

**Design gráfico\_** Sato do Brasil e Murilo Thaveira >casadalapa

**Fotos\_** Zeca Caldeira

**Técnicos de som e luz\_** Gustavo Luis (Gus), Jomo Faustino e Reginaldo da Silva

**Motoristas\_** Hernandes Ferreira, José Valério e Reginaldo da Silva

**Direção administrativa\_** Jackson Iris

**Assistente financeiro\_** Glaucia Souza

**Assessoria de imprensa\_** Buriti Comunicação

**Realização\_** BuZum!

Mais informações em [www.buzum.com.br](http://www.buzum.com.br)

Youtube: <https://www.youtube.com/user/canalbuzum>

Facebook: <https://www.facebook.com/ProjetoBuZum>

**Assessoria de imprensa BuZum!**

**Buriti Comunicação**

Paula Corrêa

[imprensa@buzum.com.br](mailto:imprensa@buzum.com.br)

11 2892-4867 | 11 9 8339-4867

Marina Abramowicz

[marina@buriticomunicacao.com](mailto:marina@buriticomunicacao.com)

11 9 7973-9642