

BuZum! apresenta o espetáculo *Filhotes do Brasil*

Espectáculo ambientado na floresta amazônica conta a história de uma família indígena e da relação entre pais e filhos

O BuZum!, teatro sobre rodas que leva cultura a escolas públicas de todo o país, apresenta o espetáculo *Filhotes do Brasil*. O ônibus que se transforma em sala de teatro já visitou mais de 250 cidades, onde realizou mais de seis mil apresentações para cerca de 300 mil espectadores de 900 escolas públicas em oito estados brasileiros.

Filhotes do Brasil, espetáculo criado por Beto Andreetta e dirigido por Wanderley Piras e Adriana Telg, mostra diferentes facetas das relações entre pais e seus filhotes. Ambientada na Floresta Amazônica, a obra se desenvolve em torno de uma família indígena, cujo chefe conta aos pequenos índios diversas lendas e contos sobre animais. Dividida em três planos (rio, ar e terra), a peça segue com esquetes sobre diversos tipos de bichos. Uma das curiosidades sobre o espetáculo é que a construção dos bonecos foi toda feita de material orgânico, com cabaças, peneiras, buchas vegetais, entre outros materiais.

Educação

Quando o BuZum! estaciona em frente a uma escola ou instituição, as peças em cartaz levam também ensinamentos que podem ser utilizados pelos professores. Para isso, foi desenvolvido pelo BuZum!, em parceria com o Instituto Saberes, o Livro do Professor, um material pedagógico entregue a cada professor após assistirem aos espetáculos. 'São muitos os temas que podem ser trabalhados nas aulas de história, geografia, português, matemática', conta Mari Gutierrez. Com o apoio do material pedagógico, os professores conseguem relacionar o assunto abordado na peça à matéria lecionada em sala de aula, expandindo, assim, os conhecimentos do aluno. O objetivo é instigar a curiosidade das crianças antes mesmo das apresentações e mantê-la após a passagem do BuZum!. Por meio de intertextualidade, charadas, brincadeiras, curiosidades e dicas literárias, os alunos aprendem de forma leve e didática sobre diferentes temas.

Repertório

A companhia tem **oito espetáculos em repertório**, sendo **sete peças para crianças**: *Darwin BR*; sobre a passagem do naturalista inglês Charles Darwin pelo Brasil; *Filhotes do Brasil*, obra ambientada na Amazônia que trata da relação entre pais e filhos; *Mundo Português*, uma bem humorada viagem pelo universo da língua portuguesa pela Ásia, África e América do Sul; *O Mundo é uma Bola*, espetáculo criado às vésperas da Copa do Mundo que conta a história do futebol desde sua criação; *13 Gotas*, sobre um dos principais temas da atualidade: a importância da água; e *Máquinas*, sobre a história dos meios de transporte. O BuZum! também tem um espetáculo para adolescentes chamado *Intolerância*, que levanta questões sobre preconceitos no ambiente escolar, que têm se tornado rotineiros no cotidiano dos jovens. Em 2015, a companhia estreou o espetáculo *Energia*, sobre as diferentes fontes de energia.

BuZum! em 5 anos

Em 2015, a companhia de teatro itinerante completou **cinco anos** com números expressivos: foram cerca de **seis mil apresentações** para **300 mil espectadores** de **900 escolas públicas**, em **250 cidades** dos estados de São Paulo, Rio de Janeiro, Paraná, Bahia, Minas Gerais, Maranhão, Espírito Santo e Rio Grande do Sul.

Adaptado em um ônibus que se transforma em sala de teatro, o BuZum! é equipado com palco, iluminação, ar condicionado e espaço para a plateia com capacidade para receber até 50 espectadores por sessão. O grupo recebeu o prêmio de Melhor Produção e Melhor Autor de Texto Original no 1º Prêmio São Paulo de Incentivo ao Teatro Infantil e Jovem (ex-Prêmio Fems), em 2014.

Ficha Técnica *Filhotes do Brasil*

Este espetáculo estreou em 2011, em São Paulo, e teve mais de 886 apresentações para mais de 60 mil crianças em 49 cidades do país.

Concepção e texto_ Beto Andreetta

Direção_ Wanderley Piras e Adriana Telg

Elenco_ Ana Elisa Mattos, Caio Zanuto, Daiane Baumgartner, Débora Sanders, Dinho Weller, Fábio de Sousa, Fernanda Toscano, Jonatã Puente, Nilton Marques, Rafael Francisco e Roberta Belony

Trilha sonora_ Carlinhos Antunes e Sérgio Bartolo

Criação de bonecos e cenário_ Dino Soto

Confecção de bonecos e cenário_ Lucas Luciano e Thiago Paiva

Direção de produção_ Mari Gutierrez

Coordenação de produção_ Aldo Andreetta

Produção executiva_ Elaine Esteves e Fabíola Gonçalves

Produção de campo_ Leonardo Brandão e Thiago Catelani

Design gráfico_ Sato do Brasil > casadalapa

Fotos_ Milene Milan

Técnicos de som e luz_ Gustavo Luis (Gus), Jomo Faustino e Reginaldo da Silva

Motoristas_ Hernandes Ferreira, José Valério e Reginaldo da Silva

Direção administrativa_ Jackson Iris

Assistente financeiro_ Glaucia Souza

Assessoria de imprensa_ Buriti Comunicação

Realização_ BuZum!

Mais informações em www.buzum.com.br

Youtube: <https://www.youtube.com/user/canalbuzum>

Facebook: <https://www.facebook.com/ProjetoBuZum>

Assessoria de imprensa BuZum!

Buriti Comunicação

Paula Corrêa

imprensa@buzum.com.br

11 2892-4867 | 11 9 8339-4867

Marina Abramowicz

marina@buriticomunicacao.com

11 9 7973-9642